

OBJECTIF DE LA FORMATION

Maîtriser les fonctions avancées de Photoshop : modifier la colorimétrie d'une image, réaliser des retouches photos avancées, créer des filtres simples, gérer du texte, maîtriser les effets de calques, utiliser les outils vectoriels, maîtriser les différents modes de sélection, créer des effets spéciaux et personnalisés ...

PARTICIPANT

Nouvel utilisateur de Photoshop.

PRÉ-REQUIS

Avoir des connaissances de l'environnement Windows ou MacOs.

FORMATEURS

Spécialiste en infographie PAO.

MODALITÉS ET PÉDAGOGIE

- Questionnaire d'évaluation en début et en fin de formation
- Cas pratiques et études de cas, Quiz
- Horaires : 9h00 à 12h30 – 13h30 à 17h00
- Nombre maximum de stagiaires : 8
- Formation disponible à distance ou en présentiel
- Méthode interactive et intuitive
- Support Stagiaire
- Assistance téléphonique
- Attestation de fin de stage
- Questionnaire de fin de formation

PROGRAMME

ESPACE DE TRAVAIL

Préférences
Personnalisation de l'interface
Affichage des fenêtres
Les options des palettes formes, couleurs, calques, historiques

LES PIXELS ET LE VECTORIEL

Différence entre le mode bitmap et le vectoriel
Résolution d'une image
Relation entre résolution du scanner, de l'écran et de l'imprimante

PREPARATION DE L'IMAGE

Recadrages et découpes
Redimensionner et échantillonner une image
Nettoyage d'une image
Elargir la zone de travail

SELECTION

Types de sélections
Modifier et mémoriser une sélection
Masques et détourages
Améliorer le masque
Détourage vectoriel

LES CALQUES

Gestion des calques
Les groupes
Calques de réglages
Masques de fusion

EFFETS

Filtre Flou gaussien
Filtre Déformation de l'objectif

COLORIMETRIE

Gestion des couleurs
Réglages chromatiques
Niveaux, courbes, luminosité / contraste
Teinte / saturation, vibrance et balance des couleurs
Travailler une image en noir et blanc
Utiliser les modes de couleur RVB, CMJN et Lab
Obtention d'une image couleur pour le Web
Obtention d'une image quadri pour le Print

LES OUTILS DE RETOUCHE

Les outils de transformations et déformations
Outil tampon de duplication
Retouche et dessin sur une image

COULEURS

Réglages et remplissage
Outil dégradé

RETOUCHES

Retoucher l'image en utilisant les outils goutte d'eau, doigt et netteté
Retoucher les couleurs par les outils « éponge et densité »

LES OUTILS VECTORIEL

L'outil plume
Les calques de formes

SELECTIONS

Sélections complexes (chevelure, feuillages...)

EFFETS

Styles de calque
Opacité et fond
Transparence et superposition
Mode de fusion

GESTION DU TEXTE

Gestion du caractère, du paragraphe
Texte curviligne et options, vertical,
Déformation, effets

EXPORTATION

Images pour l'imprimeur
Images web et multimédia
Enregistrement des images
Formats d'impression

LES MODES DE SÉLECTION

Mode masque
Sélection par les tracés
Sélection par les couches
Mémorisation des sélections

GESTION AVANCÉE DES CALQUES

Groupes de calques
Alignement des calques
Masques de fusion vectoriel ou pixellisé
Masques d'écrêtage
Calques de réglages
Modes de fusion les calques vectoriels

LES OBJETS Dynamiques

Création et modification des objets dynamiques
Lien dynamique vers un fichier Illustrator

LES EFFETS SPÉCIAUX

Filtres Dynamiques
Créer des ombres naturelles sur des objets détournés
Styles de calques
Fluidité

PERSONNALISATION

Dégradés
Motifs
Formes d'outils
Formes et textures personnalisées

TECHNIQUES AVANCEES

Fonctionnement de Camera Raw
Réglages
Ouvrir en tant qu'objet dynamique
Correction optique

SELECTION

Sélection par les couches
Sélection des transparences

FILTRES

Point de fuite, Dispersion
Eclairage, Nuage

LA 3D

Introduction à la 3D
Importation d'objets 3D
Placement des objets 3D dans une scène
Modification des textures, de l'ombre et la lumière
Rendu et export

AUTOMATISATION

Créer un Droplet
Automatisation via Bridge
Les scripts
Galerie d'images et planche-contact

HDR

Principe et prise de vue
Photomerge
Assemblage
Virage HDR
Enregistrement

ANALYSE

Annotation
Règle
Comptage

VIDEO

Calques vidéo
Corrections
Animation
Rendu vidéo



DOLFI Formation

91 rue Saint Lazare 75009 PARIS – RCS : B438093791 – Siret : 438 093 791 00046

Tel : 01 42 78 13 83 – Fax : 01 40 15 00 53 – ✉ : formation@dolfi.fr

Retrouver toutes les informations sur nos stages : <https://www.dolfi.fr>