

OBJECTIF DE LA FORMATION

Exploiter toutes les possibilités d'automatisation d'InDesign, gérer des feuilles de styles avancées, créer des calques, exploiter les styles GREP.

PARTICIPANT

Tout utilisateur d'InDesign d'Adobe.

PRÉ-REQUIS

Très bonne maîtrise des fonctions d'InDesign : les couleurs, les tableaux, les feuilles de styles simples, les outils de transformation, les fonctions vectorielles.

FORMATEURS

Spécialiste en infographie PAO.

MODALITÉS ET PÉDAGOGIE

- Questionnaire d'évaluation en début et en fin de formation
- Cas pratiques et études de cas, Quiz
- Horaires : 9h00 à 12h30 – 13h30 à 17h00
- Nombre maximum de stagiaires : 8
- Formation disponible à distance ou en présentiel
- Méthode interactive et intuitive
- Support Stagiaire
- Assistance téléphonique
- Attestation de fin de stage
- Questionnaire de fin de formation

PROGRAMME**FEUILLES DE STYLES**

Groupes de styles
Feuilles de styles de caractères
Feuilles de styles de paragraphes
Les styles imbriqués
Styles de tableaux et de cellules
Styles d'objets

TEXTE : LES STYLES GREP

Définition
Styles GREP et automatismes
Rechercher / remplacer
Présentation des caractères spéciaux
Texte, glyphe et objet, GREP
Syntaxe et scripts courants
Syntaxe poussée

UTILISATION DES CALQUES

Créer des calques
Hiérarchie

METHODES DE PRODUCTION

Grille de mise en page
Bibliothèques

AUTOMATISATION

Fusion des données
Importation des fichiers XML
Exportation des Fichiers XML
Organisation des XML

