

OBJECTIF DE LA FORMATION

Modéliser et concevoir un modèle en 3D avec les fonctions avancées d'AutoCAD : créer et exploiter des blocs 3D, créer des plans de coupe, des contours, des calculs de surfaces, travailler sur le rendu (lumière et matériaux).

PARTICIPANT

Ce cours s'adresse aux responsables, techniciens, dessinateurs, concepteurs de dessins en bureaux d'études impliqués dans la réalisation, la modification et l'édition de plans.

PRÉ-REQUIS

Connaître les fonctions de bases d'AutoCAD.

FORMATEURS

Spécialiste en dessin industriel CAO.

MODALITÉS ET PÉDAGOGIE

- Questionnaire d'évaluation en début et en fin de formation
- Cas pratiques et études de cas, Quiz
- Horaires : 9h00 à 12h30 – 13h30 à 17h00
- Nombre maximum de stagiaires : 8
- Formation disponible à distance ou en présentiel
- Méthode interactive et intuitive
- Support Stagiaire
- Assistance téléphonique
- Attestation de fin de stage
- Questionnaire de fin de formation

PROGRAMME

SYSTEME DE COORDONNEES UTILISATEUR (SCU) ET REPERAGE DANS L'ESPACE 3D

Le dessin sur le plan XY SCU général et SCU nommé
Manipulation des SCU SCU dynamique Le dessin sur différents plans Outils de navigation 3D Sauvegarde de vues

OUTILS DE MODELISATION & METHODES DE DESSIN

Dessin 3D filaire Primitives 3D Outil Extrusion et Extrusion par chemin Objets 3D solides Outils révolution Outils Balayage et Lissage Outil Appuyer / Tirer

VUES ET VISUALISATION

Travail en Multifenêtres Enregistrement de vues avec SCU nommés Vues des modèles et Vues Prédéfinies Vues des élévations Dessin en élévation Styles visuels

EDITION DE SOLIDES

Opérations 3D Déplacement et Rotation 3D Gizmo Opérations Booléennes Raccords et Chanfreins Extrusion et Décalage de faces Extraction des arêtes

BLOCS 3D

Comportement des blocs en mode 3D Edition et modélisation dans l'éditeur de bloc Constitution d'une bibliothèque d'objets 3D

INTRODUCTION A LA 3D SURFACIQUE

Surfacique et Solide Création d'objets surfaciques Extrusion, Révolution, Balayage Epaissir une surface et convertir en solide

SECTIONS ET COUPES 3D

La section outil de modélisation Plan de coupe et coupe 3D Création d'un bloc coupe Paramétrage des coupes Projection des 3D en représentation 2D

RENDU DES PROJETS

Création d'un rendu simple Style de rendu réaliste Arrière-plan et illumination Ombres complètes et création d'un soleil Taille d'images et préférences de rendu

PRESENTATION PAPIER CAMERA ET ANIMATION (VIDEO)

Créer une ou plusieurs caméras Enregistrer une vue de caméra perspective Création d'animations et vidéos Présentation Papier