

OBJECTIF DE LA FORMATION

Mettre en œuvre le logiciel et ses périphériques, définir une session personnalisée pour une utilisation optimale, créer, modifier, gérer un dessin en deux dimensions, imprimer à différentes échelles et formats, échanger des documents avec des tiers. Maîtriser les fonctions avancées d'AUTOCAD 2D.

PARTICIPANT

Ce cours s'adresse aux dessinateurs, aux techniciens, aux ingénieurs, et à toute personne souhaitant maîtriser les techniques de dessin 2D sous AutoCAD.

PRÉ-REQUIS

Connaissances de base du système d'exploitation Windows (Manipulation de fichiers et répertoires) et avoir des notions de dessin.

FORMATEURS

Spécialiste en dessin industriel CAO.

MODALITÉS ET PÉDAGOGIE

- Questionnaire d'évaluation en début et en fin de formation
- Cas pratiques et études de cas, Quiz
- Horaires : 9h00 à 12h30 – 13h30 à 17h00
- Nombre maximum de stagiaires : 8
- Formation disponible à distance ou en présentiel
- Méthode interactive et intuitive
- Support Stagiaire
- Assistance téléphonique
- Attestation de fin de stage
- Questionnaire de fin de formation

PROGRAMME

INTRODUCTION A AUTOCAD

Navigation dans l'environnement de travail
Introduction aux fichiers
Afficher les objets

ÉLÉMENTS DE DESSIN DE BASE

Saisie des coordonnées
Création des objets élémentaires
Utilisation de l'accrochage aux objets
Utilisation du repérage et accrochage polaires
Repérage par accrochage aux objets
Travailler avec les unités
Utilisation des touches de fonctions

MANIPULATION DES OBJETS

Sélection des objets dans le dessin
Changer la position des objets
Création des nouveaux objets à partir d'objets existants
Modifier l'angle d'orientation d'un objet
Modifier la forme d'un objet existant
Créer une image miroir d'un objet existant
Changer la dimension d'un objet

ORGANISATION DU DESSIN ET EXTRACTION D'INFORMATIONS

Utilisation des calques
Outils de gestion des calques
Propriétés des objets
Transfert des propriétés d'un objet à un autre

Utilisation de la palette
Propriétés
Utilisation de type de lignes
Extraction d'informations sur les objets existants

COMMANDES D'EDITIONS - MODIFICATION DES OBJETS

Étirer et couper des objets à des frontières définies
Création de réseau rectangulaire ou circulaire d'objet
Séparer un objet en deux objets distincts
Raccord d'objets avec un rayon donné
Raccord d'objets avec un chanfrein
Changer en partie la forme d'un objet
Utilisation des points d'ancrage

ANNOTATIONS

Création de texte multiligne et simple ligne
Utilisation des styles de textes
Édition du texte
Mise à l'échelle des annotations

HACHURAGES

Hachurage des objets
Édition et modification des hachurages

COTES

Création de cotes
Utilisation des styles de cotes
Édition et modification des cotes
Utilisation des lignes de renvoi multiples

REUTILISATION D'ÉLÉMENTS EXISTANTS

Utilisation des blocs
Travailler avec le DesignCenter™
Utilisation de la palette d'outils

SUPPLEMENT SUR LA CREATION D'OBJETS

Travailler avec des polylignes
Créer des « Splines » et des ellipses

MISE EN PAGE

Utilisation des mises en pages
Configuration des présentations
Usage des fenêtres de présentation

COMMANDES BASE DE DESSINS

Ligne, polyligne, cercle, arc, rectangle, polygone, ellipse, spline, arc elliptique, hélice
La saisie dynamique
Convertir une spline en polyligne, inversion de la direction des objets ligne, polyligne, splines et hélice

HABILLAGES DU DESSIN

(Hachures, cotation et Annotation)

Hachurage des objets
Édition et modification des hachurages
Création de cotes
Utilisation des styles de cotes
Édition et modification des cotes
Utilisation des lignes de renvoi multiples
Création de texte multiligne et simple ligne
Utilisation des styles de textes
Édition du texte
Mise à l'échelle des annotations

MISE EN PAGE ET IMPRESSION

Gestion et sauvegarde des mises en page
Procédure d'impression des dessins

SYNTHESE DES CONNAISSANCES

Nouvelle interface utilisateur (Espace 2D-annotation/autocad classique)
Les palettes d'outils (utilisation, création, personnalisation et groupes de palettes)
Coordonnées absolues, relatives cartésiennes, relatives polaires
La saisie directe en mode orthogonal

LA GESTION DES CALQUES & UTILISATION DES NORMES DE DESSIN

La nouvelle palette des calques et les groupes de calques
Gestion des propriétés de calques par fenêtre : en complément des styles de tracés (CTB et STB)
Création de fichier de normes de dessin
Contrôler des dessins et les normaliser selon une charte
Création de fichier gabarit (Template, DWT)

LA MISE A JOUR DES PLANS ET COMMANDES USUELLES DE DESSINS

Lignes, Polylignes, contours, régions
Aligner des objets et utilisation des réseaux rect et pol
Grouper et dégroupier des objets
Edition et modification d'une polyligne: commande Pedit
Transformation d'objets en polyligne et jointure
Utilisation du menu Express
Orientation et localisation du SCU

Gestion et sauvegarde des SCU
Mesurer et diviser des segments
Localisation de points avec coordonnées et extraction
Utilisation des champs dynamiques (création, mise à jour)

ANNOTER, COTER ET REVISER UN PLAN

Création de texte dans un plan, importation et exportation de texte
Vérification et Cotation d'un plan ,insertion de repère de cote
Le système Annotatif : Comment mettre à jour automatiquement la taille des côtes, textes, hachures et blocs

CREATION ET EXPLOITATION DE BLOCS (BIBLIOTHEQUE D'OBJETS)

CREATION ET MODIFICATION DE BLOCS COMPLEXES AVEC ATTRIBUTS

Création et insertion des blocs
AutoCAD Design Center et les blocs
Association de données aux blocs (attributs de bloc)
Extraire des attributs vers Excel, Access...
Extraction d'attribut et de paramètres de blocs et de propriétés

CREATION ET EXPLOITATION DE BLOCS DYNAMIQUES

Création et modification de blocs dynamiques
Insertion et gestion des blocs
Blocs Dynamiques et champs dynamiques

CREATION DE ZONE ET CALCUL DE SURFACE

Utilisation et édition des polylignes
Création de contours (Boundaries) et calcul de surfaces
Lisp autoCAD et calcul de surfaces

LES XREF (REFERENCE EXTERNE) \ (FOND DE PLAN)

Attacher / détacher / charger / télécharger une Xref
L'insertion d'un PDF ,d'un DWF ou d'un DGN en fond de plan
Chemin absolu, chemin relatif / Association et dissociation
Délimiter une X-ref
Modification de dessins référencés
Xrefs et jeux de transferts (E-transmit)

MISE EN PAGE ET IMPRESSION

Préparer une présentation, Insertion d'un bloc cartouche
Création de fenêtres flottantes multiples
Gestion des calques, des échelles
Paramètres d'impressions et de plumes
Gestion des calques par présentations
Faire pivoter une fenêtre de présentation ainsi que la vue qu'elle contient
Publication, PDF, DWF ET jeux de feuilles
La bonne utilisation des présentations
La publication et la publication multi-feuilles
L'utilisation du jeu de feuilles
Les formats de fichiers de publication, PDF et DWF.
L'utilisation des viewers comme Autodesk Design Review



DOLFI Formation

91 rue Saint Lazare 75009 PARIS – RCS : B438093791 – Siret : 438 093 791 00046

Tel : 01 42 78 13 83 – Fax : 01 40 15 00 53 – ✉ : formation@dolfi.fr

Retrouver toutes les informations sur nos stages : <https://www.dolfi.fr>

PERSONNALISATION APPROFONDIE

Personnalisation des raccourcis claviers Acad PGP

Les EXPRESS TOOLS et leur utilisation

Personnaliser la liste des échelles d'impression

Lisp et Routines

Installation et utilisation des Lisp et Routines

Les VARIABLES SYSTEMES dans AutoCAD



DOLFI Formation

91 rue Saint Lazare 75009 PARIS – RCS : B438093791 – Siret : 438 093 791 00046

Tel : 01 42 78 13 83 – Fax : 01 40 15 00 53 – ✉ : formation@dolfi.fr

Retrouver toutes les informations sur nos stages : <https://www.dolfi.fr>