

OBJECTIF DE LA FORMATION

Maîtriser les fonctions avancées d'InDesign : les couleurs, les outils de transformation, les fonctions vectorielles, améliorer l'édition, créer un livre.

PARTICIPANT

Tout utilisateur ou futur utilisateur d'InDesign d'Adobe.

PRÉ-REQUIS

Bonne connaissance des fonctions avancées d'InDesign : les blocs, la colorimétrie, les tableaux, les feuilles de styles simples, la tabulation.

FORMATEURS

Spécialiste en PAO

MODALITÉS ET PÉDAGOGIE

- Questionnaire d'évaluation en début et en fin de formation
- Cas pratiques et études de cas, Quiz
- Horaires : 9h00 à 12h30 – 13h30 à 17h00
- Nombre maximum de stagiaires : 8
- Formation disponible à distance ou en présentiel
- Méthode interactive et intuitive
- Support Stagiaire
- Assistance téléphonique
- Attestation de fin de stage
- Questionnaire de fin de formation

PROGRAMME

LES IMAGES

Recadrage
Modes d'habillage
Couleurs

COULEURS

Tons directs
Sélecteur de couleurs
Encres mélangées
Aperçu de la séparation
Création Pantone

FONCTIONS VECTORIELLES

Les tracés transparents
Pathfinder

LES OUTILS DE TRANSFORMATION

Convertir la forme
Transformation manuelle

TRAVAIL SUR LE TEXTE

Gestion des encadrés
Filets de paragraphes
Habillage du texte
Règles de césures et justifications
Approches métriques ou optiques
Compositeur simple ou multiligne
Mode éditeur

CREER UN LIVRE

La manipulation des options livre
La création de table des matières
L'optimisation de son travail avec les feuilles de style
Création et mise en forme de l'index

FINITION DU TRAVAIL

Fenêtre d'impression
Vérification et assemblage des infos
Faire un PDF haute résolution pour le Prépresse