

## OBJECTIF DE LA FORMATION

Dessiner et mettre en forme des objets vectoriels avec les fonctions de bases d'Illustrator : les outils de dessins et de traitement du tracé, créer des calques simples, appliquer des transformations, insérer du texte.

## PARTICIPANT

Toute personne qui souhaite utiliser Illustrator.

## PRÉ-REQUIS

Avoir des connaissances de l'environnement Windows ou MacOs.

## FORMATEURS

Spécialiste en PAO

## MODALITÉS ET PÉDAGOGIE

- Questionnaire d'évaluation en début et en fin de formation
- Cas pratiques et études de cas, Quiz
- Horaires : 9h00 à 12h30 – 13h30 à 17h00
- Nombre maximum de stagiaires : 8
- Formation disponible à distance ou en présentiel
- Méthode interactive et intuitive
- Support Stagiaire
- Assistance téléphonique
- Attestation de fin de stage
- Questionnaire de fin de formation

## PROGRAMME

### PRESENTATION

Le plan de travail  
Outil Plan  
L'espace de travail  
Les fenêtres  
Repères

### TECHNIQUE

Dessin vectoriel et dessin bitmap  
Retouches de tracés

### LES OUTILS

Dessin libre (crayon, pinceau)  
Outil plume  
Formes fermés (rectangle, ellipse, polygones)  
Formes primitives, trait, arc, spirale, crayon

### SELECTION

Les différentes flèches, outil Baguette Magique  
Outil Lasso, mode isolation

### TRAITEMENT DU TRACE

Outil gomme, ciseaux et cutter  
Différents types de points d'ancrage  
Fermer, ouvrir un tracé  
Couper, relier des tracés  
Dessin à la plume à partir d'un modèle

### TRANSFORMATION

Manipulation et disposition  
Disposition, dupliquer, panneau alignement

Rotation, symétrie, miroir, mise à l'échelle,  
Déformations

### LES CALQUES

Gestion des calques  
Gestion des tracés  
Associer, dissocier, verrouiller, masquer  
Déplacements et copies  
Groupes

### CREATION DE MOTIF

Méthode de création de motif sans raccords

### LA COLORIMETRIE

Couleurs CMJN, RVB ou Tons directs  
Nuanciers Couleurs dynamiques  
Dégradé Linéaire et radial  
Nuances de motifs  
Annotateur de dégradé

### SYMBOLES

Création de symboles  
Pulvérisation de symboles

### IMPORTATION

Importation liée ou incorporée d'une image bitmap

### LE TEXTE

Gestion des caractères  
Gestion des paragraphes  
Texte captif  
Texte libre