

## Formation Autocad 2D De A à Z

Référence : AUT07

Durée : 10 jours / 70 heuresTarif de la formation : 3200 €HT / 3840 €TTC

#### **OBJECTIF DE LA FORMATION**

Mettre en œuvre le logiciel et ses périphériques, définir une session personnalisée pour une utilisation optimale, créer, modifier, gérer un dessin en deux dimensions, imprimer à différentes échelles et formats, échanger des documents avec des tiers. Maîtriser les fonctions avancées d'AUTOCAD 2D.

#### **PARTICIPANT**

Ce cours s'adresse aux dessinateurs, aux techniciens, aux ingénieurs, et à toute personne souhaitant maîtriser les techniques de dessin 2D sous AutoCAD.

## PRÉ-REQUIS

Connaissances de base du système d'exploitation Windows (Manipulation de fichiers et répertoires) et avoir des notions de dessin.

#### **FORMATEURS**

Spécialiste en CAO-DAO

## **MODALITÉS ET PÉDAGOGIE**

- Questionnaire d'évaluation en début et en fin de formation
- Cas pratiques et études de cas, Quiz
- Horaires: 9h00 à 12h30 13h30 à 17h00
- Nombre maximum de stagiaires : 8
- Formation disponible à distance ou en présentiel
- Méthode interactive et intuitive
- Support Stagiaire
- Assistance téléphonique
- Attestation de fin de stage
- Questionnaire de fin de formation

### **PROGRAMME**

#### INTRODUCTION A AUTOCAD

Navigation dans l'environnement de travail Introduction aux fichiers Afficher les objets

## **ÉLEMENTS DE DESSIN DE BASE**

Saisie des coordonnées Création des objets élémentaires Utilisation de l'accrochage aux objets Utilisation du repérage et accrochage polaires Repérage par accrochage aux objets Travailler avec les unités Utilisation des touches de fonctions

## **MANIPULATION DES OBJETS**

Sélection des objets dans le dessin Changer la position des objets Création des nouveaux objets à partir d'objets existants Modifier l'angle d'orientation d'un objet Modifier la forme d'un objet existant

Créer une image miroir d'un objet existant Changer la dimension d'un objet

## ORGANISATION DU DESSIN ET EXTRACTION D'INFORMATIONS

Utilisation des calques
Outils de gestion des calques
Propriétés des objets
Transfert des propriétés d'un objet à un autre
Utilisation de la palette
Propriétés
Utilisation de type de lignes
Extraction d'informations sur les objets existants

## COMMANDES D'EDITIONS - MODIFICATION DES OBJETS

Étirer et couper des objets à des frontières définies Création de réseau rectangulaire ou circulaire d'objet

Séparer un objet en deux objets distincts
Raccord d'objets avec un rayon donné
Raccord d'objets avec un chanfrein
Changer en partie la forme d'un objet
Utilisation des points d'ancrage



Retrouver toutes les informations sur nos stages : https://www.dolfi.fr



#### **ANNOTATIONS**

Création de texte multiligne et simple ligne Utilisation des styles de textes Édition du texte Mise à l'échelle des annotations

#### **HACHURAGES**

Hachurage des objets Édition et modification des hachurages

#### **COTES**

Création de cotes Utilisation des styles de cotes Édition et modification des cotes Utilisation des lignes de renvoi multiples

## **REUTILISATION D'ELEMENTS EXISTANTS**

Utilisation des blocs Travailler avec le DesignCenter™ Utilisation de la palette d'outils

## SUPPLEMENT SUR LA CREATION D'OBJETS

Travailler avec des polylignes Créer des « Splines » et des ellipses

#### MISE EN PAGE

Utilisation des mises en pages Configuration des présentations Usage des fenêtres de présentation

## **COMMANDES BASE DE DESSINS**

Ligne, polyligne, cercle, arc, rectangle, polygone, ellipse, spline, arc elliptique, hélice
La saisie dynamique
Convertir une spline en polyligne, inversion de la

Convertir une spline en polyligne, inversion de la direction des objets ligne, polyligne, splines et hélice

#### HABILLAGES DU DESSIN

(Hachures, cotation et Annotation)
Hachurage des objets
Édition et modification des hachurages
Création de cotes
Utilisation des styles de cotes
Édition et modification des cotes
Utilisation des lignes de renvoi multiples
Création de texte multiligne et simple ligne
Utilisation des styles de textes
Édition du texte
Mise à l'échelle des annotations

#### MISE EN PAGE ET IMPRESSION

Gestion et sauvegarde des mises en page Procédure d'impression des dessins

## SYNTHESE DES CONNAISSANCES

Nouvelle interface utilisateur (Espace 2Dannotation/autocad classique) Les palettes d'outils (utilisation, creation, personnalisation et groupes de palettes) Coordonnées absolues, relatives cartésiennes, relatives polaires

La saisie directe en mode orthogonal

## LA GESTION DES CALQUES & UTILISATION DES NORMES DE DESSIN

La nouvelle palette des calques et les groupes de calques

Gestion des propriétés de calques par fenêtre : en complément des styles de tracés (CTB et STB) Création de fichier de normes de dessin Contrôler des dessins et les normaliser selon une charte

Création de fichier gabarit (Template, DWT)

## LA MISE A JOUR DES PLANS ET COMMANDES USUELLES DE DESSINS

Lignes, Polylignes, contours, régions Aligner des objets et utilisation des réseaux rect et pol

Grouper et dégrouper des objets Edition et modification d'une polyligne: commande

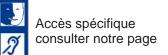
Transformation d'objets en polyligne et jointure Utilisation du menu Express Orientation et localisation du SCU

## PERSONNALISATION APPROFONDIE

Personnalisation des raccourcis claviers Acad PGP
Les EXPRESS TOOLS et leur utilisation
Personnaliser la liste des échelles d'impression
Lisp et Routines
Installation et utilisation des Lisp et Routines
Les VARIABLES SYSTEMES dans AutoCAD
Gestion et sauvegarde des SCU
Mesurer et diviser des segments
Localisation de points avec coordonnée et
extraction

Utilisation des champs dynamiques (création, mise à jour)





## ANNOTER, COTER ET REVISER UN PLAN

Création de texte dans un plan, importation et exportation de texte

Vérification et Cotation d'un plan, insertion de repère de cote

Le système Annotatif : Comment mettre à jour automatiquement la taille des côtes, textes, hachures et blocs

# CREATION ET EXPLOITATION DE BLOCS (BIBLIOTHEQUE D'OBJETS)

## CREATION ET MODIFICATION DE BLOCS COMPLEXES AVEC ATTRIBUTS

Création et insertion des blocs AutoCAD Design Center et les blocs Association de données aux blocs (attributs de bloc)

Extraire des attributs vers Excel, Access... Extraction d'attribut et de paramètres de blocs et de propriétés

## CREATION ET EXPLOITATION DE BLOCS DYNAMIQUES

Création et modification de blocs dynamiques Insertion et gestion des blocs Blocs Dynamiques et champs dynamiques

## CREATION DE ZONE ET CALCUL DE SURFACE

Utilisation et édition des polylignes Création de contours (Boundaries) et calcul de surfaces

Lisp autoCAD et calcul de surfaces

# LES XREF (REFERENCE EXTERNE) (FOND DE PLAN)

Attacher / détacher / charger / décharger une Xref L'insertion d'un PDF, d'un DWF ou d'un DGN en fond de plan

Chemin absolu, chemin relatif / Association et dissociation

Délimiter une X-ref

Modification de dessins référencés

Xrefs et jeux de transferts (E-transmit)

### MISE EN PAGE ET IMPRESSION

Préparer une présentation, Insertion d'un bloc cartouche

Création de fenêtres flottantes multiples Gestion des calques, des échelles Paramètres d'impressions et de plumes

Gestion des calques par présentations

Faire pivoter une fenêtre de présentation ainsi que la vue qu'elle contient

Publication, PDF, DWF ET jeux de feuilles
La bonne utilisation des présentations
La publication et la publication multi-feuilles
L'utilisation du jeu de feuilles
Les formats de fichiers de publication, PDF et

L'utilisation des viewers comme Autodesk Design Review





Retrouver toutes les informations sur nos stages : https://www.dolfi.fr